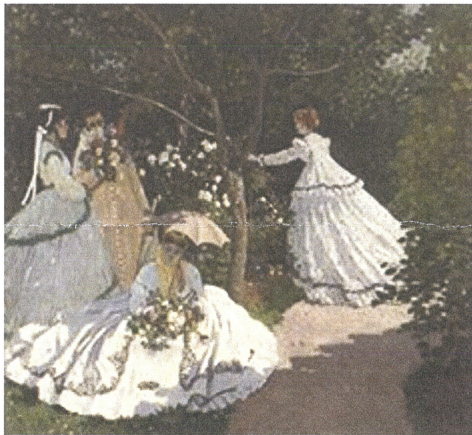


1863 • Paris • 1874

Revolution in der Kunst

Wallraf-Richartz-Museum Köln

Donnerstag, 04. Juli 2024, 12:00 – 18:00 Uhr



Vor 150 Jahren fand in Paris die erste Ausstellung der später weltberühmten Impressionisten Degas, Renoir, Monet, Sisley u.a. statt. Wie es dazu kam, sich selbst zu organisieren, und warum ihre Kunst anfänglich abgelehnt und später weltweit gefeiert wurde, wird im Wallraf-Richartz-Museum in einer

großen Sonderausstellung **Paris 1874: Revolution in der Kunst** gezeigt. Das Kölner Museum zeichnet den spannenden Weg der französischen Malerei vom Salon bis zum Impressionismus nach und präsentiert ein faszinierendes Panorama an Künstlern, Stilrichtungen und Motiven.

Wir möchten Sie einladen, mit uns diese besondere Ausstellung zu besuchen. Wir haben für Sie **2 Führungen** organisiert.

Zeitplan:

- | | |
|-----------------|--|
| 12:15 Uhr | Treffen auf dem Parkplatz am Preuschoff-Stadion |
| 12:30 Uhr | Abfahrt nach Köln mit Reisebus der Fa. Jablonski |
| 13:30 Uhr | Treffen im Foyer Wallraf-Richartz-Museum |
| 14:00-15:15 Uhr | Führung 1. Gruppe |
| 14:30-15:45 Uhr | Führung 2. Gruppe |
| 17:00 Uhr | Abfahrt nach Meckenheim |

Verbindliche Anmeldungen werden bis zum **26. Juni 2024** erbeten an

Ro.dehaas@web.de oder per Post an

Rotraut de Haas, Marienburger Str. 58, Meckenheim

Die Anzahl der Teilnehmer ist auf **40 Personen** beschränkt, bei mehr Anmeldungen entscheidet das Los über die Teilnahme.

Die Kosten betragen **EUR 42,00**, für Nichtmitglieder **EUR 47,00** und beinhalten:

- Hin- und Rückfahrt nach Köln
- Museum: Eintritt und Führung
- Nebenkosten

Bei Zusage werden die Teilnehmer gebeten, den Unkostenbeitrag unter dem Stichwort „Paris 1874“ auf eines der Konten des Bürgervereins zu überweisen.

Raiba Voreifel IBAN: DE33 3706 9627 1007 5500 10
KSK Köln IBAN: DE16 3705 0299 0047 6013 23

Herzlich grüßt Sie

Ihre Rotraut de Haas