

„Tanzen, was das Zeug hält“ hieß es beim Dance Contest am 24. November 2018 in Swisttal-Heimerzheim. Ein Bericht.

Ins Bühnenoutfit geschlüpft, die Frisur sitzt, aufgewärmt, gedehnt und voll motiviert geht es los in die 7. Runde des Dance Contests, veranstaltet in Kooperation von [Hanna Esser, Jugendpflegerin der Stadt Meckenheim](#) und [Jan Viell, Jugendamt des Rhein-Sieg-Kreises, Jugendhilfezentrum für Alfter, Swisttal und Wachtberg](#).



Die dröhnenden Boxen ließen die Teilnehmenden und das Publikum aufhorchen zur offiziellen Begrüßung durch Elisabeth Wilhelmi-Dietrich, Leiterin des Jugendhilfezentrums für Alfter, Swisttal und Wachtberg, Jugendamt des Rhein-Sieg-Kreises und durch die Veranstaltenden. 28 Gruppierungen traten in diesem Jahr zum ersten Mal in gleich drei Kategorien um die heißbegehrten Pokale in der Georg-von-Boeselager Sekundarschule in Swisttal-Heimerzheim an. Somit konnten diesmal bereits Kinder ab 8 Jahren am Contest teilnehmen. Ein Tanzspektakel, das sich auch Hans Dieter Wirtz, Beigeordneter der Gemeinde Swisttal nicht entgehen ließ.



Nachdem die prominente Jury präsentiert und grundsätzliche Informationen zur Bewertung und dem Ablauf vorgestellt wurden, ging es los: das Moderatorenteam, bestehend aus Lars Wiesner (Bild rechts: linke Seite) und Sascha Milhamke (Bild rechts: rechte Seite; beide: Offene Türen Swisttal der KJA Bonn gGmbH) rief je eine Vertretung der Tanzgruppen der ersten Kategorie MINIS (8-11 Jahre) zur Auslosung der Startnummern auf die Bühne.



Amelie Lagauw,
Modern Dance,
Ballettschule im
Hofgarten Lohmar,
9 Jahre jung,
tanzte im Vorjahr
außer Wertung.

Candies, Jazzdance, Tanzschule Taktivo aus Alfter.



**Jana-Bella,
Modern Dance,
Turnverein Menden, 9 Jahre alt.**



Blue Stars, Showtanz, 1. Bonner Showtanzclub, zum 5. Mal dabei.



**Bauchtanz-Kids,
Orientalischer Bauchtanz,
Tanzstudio Nett & Friends Siegburg**



BeatZKidZ, Streetdance | Hip Hop | Videoclipdancing, SV Niederbachem, 2017 Auftritt außer Wertung



Amiras, Moderner orientalischer Tanz, FC Bonn-Tannenbusch, zum 1. Mal dabei.



Fantastic Diamonds, Sportlicher Gardetanz, TSG Dancing Diamonds Niederkassel, 5 bis 10 Jahre alt.



Integrity Juniors 1, Hip Hop | Urban, Tanzstudio Nett & Friends Siegburg

Während die Jury und das Team des Contests fleißig mit der Auswertung der Ergebnisse beschäftigt waren, präsentierte **Rike Puy** (rechts) dem interessierten Tanzpublikum ihre Fähigkeiten im Jazzdance. Als Schülerin der Tanzschule Taktivo Alfter befindet sie sich in der Ausbildung zur Bühnentänzerin und tritt deshalb außer Wertung an.



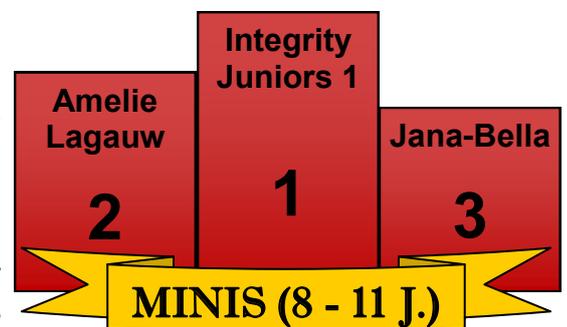
Auch **Stiv Kukovec** (links unten) konnte in diesem Jahr wieder für den Contest gewonnen werden und präsentierte hier seinen brandneuen Showcase.



Die außergewöhnliche Poppingtechnik des Showartist und Star-Choreografen ist weit bekannt aus diversen TV-Shows.

Während in der Pause in einem Videobeitrag [Impressionen des Dance Contests 2017](#) präsentiert wurden, versorgte das Team des **SSV Heimerzheim 1925 e.V.** die Gäste mit einem reichhaltigen Angebot aus diversen Leckereien wie Würstchen, Brötchen, Waffeln, Kuchen und Getränken.

Schließlich konnte man die Anspannung förmlich spüren, als die Jury dann auf die Bühne schritt, um die Platzierungen zu verkünden und die Teilnehmenden zu ehren.



Im Anschluss folgte ein weiteres Highlight: Ein Meet & Greet mit dem Tanzstar **Paul Lorenz** (links), Weltmeister der Profis im Standardtanz, Welt- und Europacup-Sieger und als Profitänzer bekannt aus Shows wie Let's Dance (RTL) und Dancing-Stars (ORF). Für die Kategorien MINIS und KIDS konnte er auch durch sein Fachurteil als Jurymitglied mitwirken und verzauberte so manche kleine Tänzerin in der Autogrammstunde, zu der etliche begeisterte Fans Schlange standen.

Um 17:15 Uhr nahm die Anspannung wieder zu, als die Jury mit Unterstützung von Fr. Wilhelm-Dietrich und Mitgliedern aus jeder Tanzgruppe der Kategorien KIDS und TEENS die Startnummern für den weiteren Contest auslöste.



Dance Teens, HipHop | Jazzdance | Dance Aerobic, TuS Bönen 01 e.V. (bei Unna), zum 2. Mal dabei



Integrity Juniors 1, Hip Hop | Urban, Tanzstudio Nett & Friends Siegburg

Domino Dancers, Jazzdance, Tanzschule Taktivo Alter, seit Jahren treue Teilnehmende



Bröltalpänz, Showtanz, TV 1888 Ruppichteroth e.V., nach 1 Jahr Pause zum 5. Mal dabei



Nele Frank, Street Dance, Krauss-die-Tanzschule Düsseldorf-Mettmann



The Formation, Hip Hop, Lenneperturngemeinde 1860 e.v. bei Remscheid



Celtic Roses,
Irish Dance,
Hobby-Gruppe „Bon(n) Roses“ aus Bonn



Funky Diamonds,
Sportlicher
Gardetanz,
TSG Dancing
Diamonds
Niederkassel,
Kinder sind
8-14 Jahre alt

**Modern
Jazz-Team,**
Modern
Jazz,
Tanzstudio
Nett &
Friends Köln



Beat Styler,
Videoclip Dancing |
Hip Hop,
Tanzschule Dirk Reißer Dormagen



Die Tanzbegeisterten hatten im Anschluss die einmalige Chance, von den Fähigkeiten von **Stiv Kukovec** in einem kleinen live Workshop auf der Bühne zu lernen. Nachdem Stiv in der ersten Pause seine Künste im Showcase präsentierte, führte er nun die Nachwuchstänzerinnen und –Tänzer an seine Hip-Hop Moves heran, was den Tanzenden sichtlichen Spaß bereitete. Dann startete die Kategorie **Teens**.





Elina & Sara, Streetdance
Bertolt-Brecht Gesamtschule
Bonn



JEM Session, Streetdance | Hip Hop, Duo aus Niederbachem,
zum 4. Mal dabei, Vorjahressieger in der Kategorie Teens



Zoe & Amaia,
Modern Jazz Dance,
Ballettschule im Hofgarten
Lohmar



Naizah, Moderner orientalischer Tanz, FC Bonn - Tannenbusch, nach 1 Jahr Pause zum 3. Mal dabei



große Garde LKC,
Gardetanz, Lüftelberger Karnevalsclub aus Meckenheim



Ragazze, Modern Jazz Dance, Ballettschule im Hofgarten Lohmar, zum 3. Mal dabei



DMC-DanceMasterCrew, Streetdance | Dancehall | Modern, private Formation aus Bonn



Dancing Sisters,
Videoclip-Dancing, Tanzschule Dirk Reißer Dormagen



Fantastic 7, Jazzdance, Tanzschule Taktivo Alfter, seit Jahren treue Teilnehmende des Dance-Contests

Als sich die Jury und das Team zur Auswertung noch ein letztes Mal zurückzogen, ging es auf



Mosaik Kulturhaus Team bei der Auswertung

der Bühne wieder heiß her: **Hanna Esser** brachte mit ihrer Tanz-

Session die Bühne und die Gänge zum Beben.

Zu flotten Beats tanzte sie energiegeladene



Hanna Esser

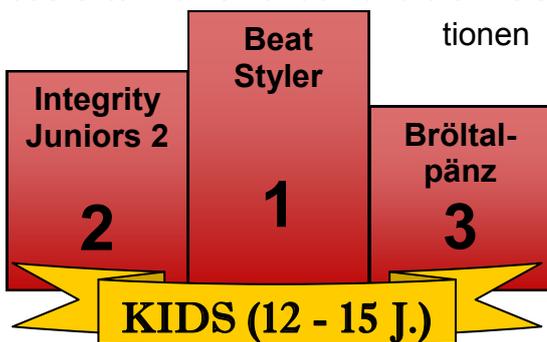


Die Jury der Kategorie TEENS

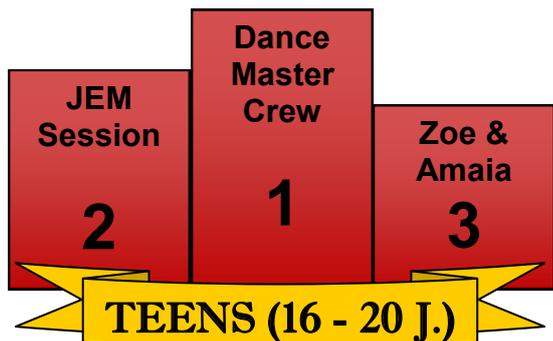
Choreografien, die zum Mitmachen animierten und bildete somit einen gemeinsamen und tanzenden Abschluss und direkten Übergang

zur Preisverleihung der Kategorien KIDS und TEENS.

Die Bürgermeisterin der Gemeinde, Petra Kalkbrenner, ließ es sich nicht nehmen, hier gemeinsam mit Fr. Wilhelmi-Dietrich, der Jury und den Helfenden das Urteil zu verkünden und die Preise für die Tanzformationen zu überreichen.



Über ein Probetraining beim **Dance-Team der Telekom Baskets Bonn**



konnten sich schließlich die Integrity Juniors 1 der Kategorie MINIS, die Beat Styler der Kategorie KIDS und die DMC-DanceMasterCrew der Kategorie TEENS freuen. Bei den TEENS war es in diesem Jahr allerdings so knapp wie nie: mit nur einem halben Punkt Vorsprung verpasste das Tanzduo JEM-Session die Verteidigung des Titels, gefolgt von Zoe und Amaia. Ebenfalls einen Pokal der Kategorie KIDS nahmen die zweitplatzierten Integrity Juniors 2 und die Bröltalpänpz mit nach Hause. In der Kategorie MINIS belegten die Solotänzerinnen Amelie Lagauw den zweiten und Jana-Bella den dritten Platz.

Neben dem Probetraining beim Baskets Danceteam für die jeweiligen Erstplatzierten und den

Pokalen für die ersten drei Plätze jeder Kategorie, erhielt jede Tanzformation eine Medaille und jede Tänzerin und jeder Tänzer eine Urkunde.



Je Kategorie waren vier Jurymitglieder mit der **Bewertung** befasst. Diese wurden um die Bewertungen der Gruppen untereinander ergänzt, die wie ein weiteres Jurymitglied gewertet wurden. Dieses Vorgehen war in einer Fragebogenabfrage der Tanzgruppen durch die Veranstaltenden noch einmal bestätigt worden und ist somit fester Bestandteil des Contests. Bei der Bewertung liegt die besondere Herausforderung darin, nicht die unterschiedlichen Tanzstile, sondern allgemeine Kriterien zu bewerten: diese sind Choreografie, technische Ausführung, Schwierigkeitsgrad, Präsentation und einen Bonusbereich für außergewöhnliche Ausführungen.

Die **Jury** hatte folgende Besetzung:

Johannes Tomczyk (2. v. links): zum 4. Mal dabei. [Professioneller Tanzlehrer](#), speziell für Salsa und andere lateinamerikanische Tänze

Markus Becher (3. v. links): Amateurtänzer und seit dem 1. Dance Contest dabei.

Michelle Schlösser (rechts): zum 2. Mal dabei. Tänzerin beim [Danceteam der Telekom Baskets Bonn](#). Langjährige eigene Tanzerfahrung.

Paul Lorenz (1. v. links): zum 1. Mal dabei. *Informationen zur Person s. oben und [hier](#).*

Ulrike Birckenbach (links): zum 4. Mal dabei. Lehr-

erin am Konrad-Adenauer-Gymnasium Meckenheim mit langjähriger Leitung von Tanz-AGs und des Musical-Projektes im Bereich Choreographie. Langjährige eigene Tanzerfahrung.

Stiven Kukovec (rechts): zum 2. Mal dabei. *Informationen zur Person s. oben u. [hier](#).*

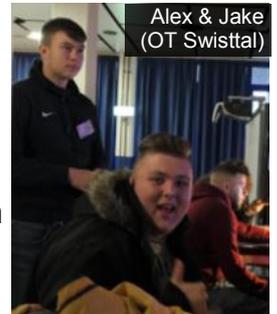


Der Dance Contest ist ein Event bei dem es darum geht, eine Bühne für Tanzende zu schaffen, um den zahlreichen Kindern und Jugendlichen, die regelmäßig fleißig trainieren, eine Möglichkeit zu geben, ihre Fähigkeiten zu präsentieren und auch andere Tanzformationen und -Stile kennenzulernen. Hierzu ist das Wichtigste, tolerant, sportlich und fair aufeinander zuzugehen, damit der Spaß am Tanzen im Vordergrund steht! Das Wettkampfformat belebt den Kampfgeist und befördert weiteres Training an sich selbst.

Damit der Contest für jede Formation zwischen 8 und 20 Jahren offen ist und nicht nur für organisierte Tanzgruppen und Vereine mit mehr oder weniger finanziellen Ressourcen, liegt den Veranstaltenden sehr daran, die Teilnehmenden wie auch das Publikum kostenfrei einzuladen. Bei dieser stets größer werdenden Veranstaltung wäre das längst nicht mehr möglich ohne die vielen Unterstützenden.

Deshalb geht ein großer Dank neben der Jury auch an die folgenden Personen und Organisationen:

- [Skylab media Event- und Medientechnik](#) aus Wachtberg für die kostengünstige Unterstützung durch Technik und Bühnenelemente,
- den [SSV Heimerzheim 1925 e.V.](#) für die super Bewirtung,
- den [Rotary Club Bornheim](#) für die Pokale und Medaillen und Weiteres,
- das [Danceteam der Telekom Baskets Bonn](#) für die Probetrainings als Preis,
- den [Offenen Treff Swisttal \(der KJA Bonn gGmbH\)](#) für Unterstützung in Sicherheit, Betreuung, Lichtbedienung und Moderation,
- das [Mosaik Kulturhaus Meckenheim](#) für Betreuung, Organisation der Bewertung, Anmeldestand und super Unterstützung bei Auf- und Abbau,
- Keven Deuster für das DJing,
- [Patrick Vantroyen](#) für Fotos und Videos,
- DRK OV Swisttal, [Stiven Kukovec](#) und [Paul Lorenz](#) für ihre kostengünstigen Angebote,
- die Gemeinde Swisttal und die Georg-von-Boeselager Sekundarschule für die Zurverfügungstellung der Räumlichkeiten und entgegenkommende Absprachen.



Bürgermeisterin, Moderatoren, Orga-Team, Jury und Leitung Jugendhilfezentrum

Wir bedanken uns für die riesen Beteiligung sowie die tollen Rückmeldungen und wünschen euch allen ein erfolgreiches und musisches Jahr - Wir sehen uns zum Contest 2019!!

Euer Orga-Team



Hanna & Jan

